

LEÇON 2

PARTIE A :

Objectif :

Déterminer le niveau de compréhension des élèves relatif aux possibilités et inconvénients résultant de la consommation et du maintien des ressources, afin de prévoir une révision ou des corrections, le cas échéant, et d'y procéder.

Matériel :

- Bref questionnaire portant sur le contenu de la leçon 1 (à préparer par l'enseignant(e) en fonction des données de cette leçon).

Activité :

Demandez aux élèves de remplir un bref questionnaire relatif au contenu de la leçon 1 pour vérifier qu'ils comprennent bien les avantages et les inconvénients des ressources utilisées au cours du cycle de vie des produits.

PARTIE B : « Et alors ? »

Objectif :

Les élèves réfléchissent à leurs connaissances et à leurs sentiments à propos des possibilités et inconvénients résultant de la consommation et du maintien de chaque ressource entrant dans le cycle de vie des produits électroniques. Ils sont vivement incités à examiner ces points dans une perspective mondiale à long terme englobant les êtres humains et le reste du monde naturel.

Matériel :

- Papier cartographique ou bristol ou affiches déjà utilisés d'un côté, marqueurs dont l'encre ne traverse pas le papier. Facultatif : colle, paires de ciseaux et vieux magazines.

Activité :

1. En premier lieu, présentez cette activité à toute la classe au moyen de quelques exemples, puis demandez aux élèves de procéder eux-mêmes à cette activité avec un partenaire.
2. Écrivez la phrase « Les produits électroniques sont fabriqués au moyen de ressources » dans un petit encadré placé au centre d'un grand morceau de papier. À partir de cet encadré, tirez un petit trait dans une direction quelconque. Écrivez l'expression « Et alors ? » au-dessus de ce trait. Tracez un nouvel encadré à l'extrémité du trait. Demandez à haute voix : « Et alors ? », puis esquissez (ou demandez à un élève de le faire) **votre réponse personnelle à cette question**. Exemple : « L'extraction des métaux nécessite de dégager une grande part de terrain ». À partir du deuxième encadré, tirez un autre trait dans une direction quelconque. Écrivez « Et alors ? » au-dessus de ce deuxième trait. Tracez un nouvel encadré, le troisième. Demandez à haute voix : « Et alors ? » pour obtenir la réponse à la question précédente (à savoir : si l'extraction des métaux nécessite de dégager une grande part de terrain, « Et alors ? ».) Une réponse possible pourrait être : « Des animaux vivaient probablement ici avant que les humains ne dégagent le terrain ». La réponse suivante à la question « Et alors ? » pourrait être : « Cela me rendrait triste de savoir que des animaux sont en danger ». Continuez à ajouter des traits à cet enchaînement de pensée ou démarrez-en un nouveau à partir de l'encadré central. Donnez un deuxième exemple comportant les avantages ou possibilités du cycle de vie d'un matériau (ex. : emplois, possibilités de recyclage, etc.).
3. Communiquez les règles de base suivantes aux élèves :
 - i. Appropriiez-vous l'exercice. Ce graphique reflète votre réaction **personnelle** à l'égard des casse-têtes, non la « bonne » réaction. En règle générale, l'encadré final doit aboutir à ce que les élèves ressentent individuellement à propos des conséquences décrites dans l'enchaînement de pensée en question.
 - ii. Utilisez des images plutôt que des mots (dessinez ou découpez des photos dans les vieux magazines).
 - iii. Pensez à grande échelle. Pensez à tout ce qui vit, à proximité et au loin, maintenant et dans l'avenir.
4. Affichez les graphiques « Et alors ? » dans la salle. Placez-les à une hauteur permettant aux élèves d'y ajouter des éléments et de s'y référer tout au long du module.

